

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Тополево
Хабаровского муниципального района Хабаровского края

ПРИНЯТО
на заседании ШМО
протокол №__от ____20__года
руководитель ШМО

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
приказ № __от ____20__года

_____ О.С. Кирилкина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по чтению и развитию речи

Ступень обучения (класс) 5 «А»

Количество часов – 137

Уровень: специальный (коррекционный)

Учитель: Инна Анатольевна Вишнёва

Программа составлена на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. 5 – 9 классы под редакцией В. В. Воронковой. М., Гуманитарный издательский центр «Владос», 2010 г

Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению и развитию речи для учащихся 5 класса составлена на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. 5 – 9 классы под редакцией В. В. Воронковой. М., Гуманитарный издательский центр «Владос», 2010 год.

Главная цель:

Выделяются следующие задачи предмета:

Формирование навыков техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала.

Развитие связной устной речи и мышления: отвечать на поставленные вопросы, полно последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, давать характеристику героям, адекватно оценивать их действия и поступки устанавливать несложные причинно – следственные связи, делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Коррекционная направленность обучения включает: коррекцию мышления по решению смыслового процесса чтения, коррекцию памяти по накоплению смысловых догадок для скорости зрительного восприятия при прочтении, коррекцию лексико – грамматической стороны речи.

Приоритетным направлением обучения предмету является элементарно – практический характер и направлено это на: овладение навыками чтения; овладение навыками правильного и последовательного изложения своих мыслей в устной форме.

Основными задачами обучения в 5 классе является:

- Формирование навыков техники чтения: правильного, сознательного чтения вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения, беглого, выразительного чтения , чтения «про себя» с выполнением заданий.
- Развитие умения выделять с помощью главную мысль художественного произведения
- Формирование умения выявлять отношения к поступкам действующих лиц.
- Развитие навыка пересказа по плану.
- Развитие самостоятельного чтения несложных рассказов с выполнением различных заданий.

Программа рассчитана на 137 часов, с учетом проведения уроков 4 раз в неделю.

Программный материал представлен следующими разделами: прошлое нашего народа, его героизм в труде и ратных подвигах, политические события в жизни страны, труд людей, их отношение к Родине, друг другу, родная природа и бережное к ней отношение, жизнь животных.

В 5 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности, чтения «про себя». Школьники учатся выделять главную мысль художественного произведения с помощью учителя, выявлять отношение к поступкам действующих лиц, делить текст на части с помощью учителя, работать со словарем, составлять план с помощью учителя, пересказывать по плану, используя слова и обороты речи из текста, заучивать наизусть.

В 5 классе увеличивается объем слов, читаемых за минуту. В процессе чтения совершенствуются оперативная память и устойчивость внимания.

По программе заучивается 6 – 8 стихотворений.

Программой предусмотрено проведение уроков внеклассного чтения раз в месяц по тематике, утвержденной на методическом объединении школы.

Основными принципами уроков внеклассного чтения являются: подготовленность, предельная самостоятельность, нетрадиционные формы проведения.

Цели уроков внеклассного чтения следующие:

1. Формировать читательскую самостоятельности школьников.
2. Пробудить интерес к книге, к чтению.
3. Воспитывать умение пользоваться книгой, как источником знаний.
4. Воспитывать привычку к чтению для выработки обще-учебных умений и навыков.
5. Корректировать речь через лексическую работу над словом.
6. Формировать целостную структуру речевой деятельности.

Внеклассное чтение предполагает: выбор в школьной библиотеке книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов, беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах.

При проведении уроков используются следующие методы обучения:

- Словесный (рассказ, объяснения, беседа, дискуссия, работа с учебником и книгой)
- Наглядный (наблюдения, демонстрация)
- Практический (упражнения, самостоятельная работа, тест, диктант)
- Объяснительно-иллюстративный
- Репродуктивный
- Проблемный
- Частично-поисковый (эвристический)
- Исследовательский
- Повторение и закрепление знаний

На уроках используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы обучения. Используются разные виды уроков: урок сообщения новых знаний, комбинированный, обобщающий урок, урок - зачет.

При проведении уроков используются цифровые образовательные ресурсы: региональная коллекция ЦОР, единая коллекция ЦОР «1С». С целью сохранения и укрепления здоровья учащихся применяются элементы здоровьесберегающей технологии В.Ф.Базарного: физкультминутки, динамическая смена поз, упражнения по коррекции и охране здоровья.

Для проверки ЗУН учащихся после каждого блока тем спланированы обобщающие уроки.

Знания и умения учащихся оцениваются за учебную четверть и за год. Основанием для выставления итоговой оценки служат: результаты наблюдений учителя за повседневной работой ученика, устного опроса, зачетов, тестовых заданий. Для проверки навыков техники чтения используется книга «Контрольные работы в начальной школе (1 – 4кл.)», авторы В.Г.Городецкий, Л.И.Тикунова.

Тематический план.

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	<i>Устное народное творчество</i>	<i>22 часа</i>
2	<i>Сказки</i>	<i>20 часов</i>
3	<i>Картины родной природы</i>	<i>15 часов</i>
4	<i>Лето</i>	<i>7 часов</i>
5	<i>Осень</i>	<i>8 часов</i>
6	<i>О друзьях - товарищах</i>	<i>11 часов</i>
7	<i>Басни И.Крылова</i>	<i>4 часа</i>
8	<i>Спешите делать добро</i>	<i>13 часов</i>
9	<i>Картины родной природы</i>	<i>24 часа</i>
10	<i>Зима</i>	<i>8 часов</i>
11	<i>Весна</i>	<i>16 часов</i>

12	<i>О животных</i>	<i>16 часов</i>
13	<i>Из прошлого нашего народа</i>	<i>16 часов</i>
14	<i>Из произведений зарубежных писателей</i>	<i>16 часов</i>
15	<i>Обобщение изученного за курс 5 класса</i>	<i>1 час</i>

Календарно – тематический план

№	Тема урока	Кол-во часов.	Оборудование	Словарь	Коррекционная работа	Индивидуальная работа.	Знать и уметь
	Устное народное творчество	22 часа					
1.	Считалки. Заклички - приговорки. Вводный	1.	Иллюстрации	Закличка-приговорка	Коррекция эмоциональных представлений	Выразительное чтение поэтического произведения.	Знать жанры (в основе) устного народного творчества.
2.	Потешки. Пословицы. Загадки.	1.	Иллюстрации	потешка	Коррекция эмоциональных и пространственных представлений, как основу познания окружающего мира.	Выполнять задание учителя.	Знать жанры (в основе) устного народного творчества.
	Сказки	20 часов					
3.	«Никита Кожемяка». (Русская народная сказка). Пересказ. Комбинированный	1.	Иллюстрация учебника	промысел убыток борозда	Воспитание личностной мотивации	Пытаться пересказывать отрывок по опоре.	Читать осознанно выделять главную мысль, пересказывать.
4.	«Как наказали медведя». Пересказ. Комбинированный	1.	Иллюстрация учебника	сходка	Воспитывать навык самооценки деятельности. Коррекция социального поведения.	Пытаться пересказывать отрывок по опоре.	Пересказывать, высказывать отношение к поступкам героев.
5.	«Золотые руки». (Башкирская сказка) Пересказ.	1.	Иллюстрация учебника	бай	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ.	Пытаться пересказывать отрывок по опоре.	Пересказывать, высказывать отношение к поступкам героев.

6.	«Морозко» (Русская народная сказка). Чтение по ролям. Комбинированный	1.	Сюжетные картинки	<i>голубила бранила поедом постылая</i>	Коррекция эмоциональных представлений	Читать выразительно	Читать выразительно, отвечать на вопросы по тексту.
7.	«Морозко». (Русская народная сказка). Пересказ. Комбинированный	1.	Сюжетные картинки		Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ.	Читать с пониманием.	Пересказывать, используя слова и обороты из текста.
8.	«Морозко» (Русская народная сказка). Характеристика героев. <u>Проверка техники чтения.</u> Комбинированный	1.	Сюжетные картинки ЦОР		Видение причинной обусловленности событий и поступков.	Пытаться высказывать свое отношение.	Давать характеристику действующим лицам.
9.	«Два Мороза». (Русская народная сказка). Чтение по ролям. Комбинированный	1.	Иллюстрация учебника	<i>купец</i>	Коррекция эмоциональных представлений	Повторять за сильным учеником.	Читать выразительно, отвечать на вопросы по тексту.
10.	«Два Мороза» (Русская народная сказка). Пересказ Комбинированный	1.			Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ.	Пытаться пересказывать с помощью учителя.	Пересказывать, используя слова и обороты из текста.
11.	«Три дочери». (Татарская сказка). Чтение по ролям. Комбинированный	1.		<i>холст</i>	Видение причинной обусловленности событий и поступков.	Повторят за сильным учеником.	Читать выразительно, отвечать на вопросы по тексту.
12.	«Три дочери». (Татарская сказка). Пересказ	1.			Коррекция грамматического строя	Высказывать отношение к героям.	Пересказывать, используя слова и

	Комбинированный				речи через оформление ответа на вопрос, пересказ		обороты из текста.
13.	"Сказка о мертвой царевне и семи богатырях" А. С. Пушкин. Выразительное чтение. Комбинированный	1.	Сюжетные картинки ЦОР	сочельник	Формирование читательской самостоятельности	Выразительно читать. Отвечать на поставленные вопросы.	Читать выразительно, находить непонятные слова и выражения, отвечать на вопросы.
14.	"Сказка о мертвой царевне и семи богатырях" А. С. Пушкин. Выразительное чтение. Комбинированный	1.		рогатка	Формировать умения и навыки, необходимые для деятельности любого вида: ориентирование в задании, выполнение инструкций, самооценка, самоконтроль.	Высказывать отношение к героям.	Читать выразительно, отвечать на вопросы.
15.	"Сказка о мертвой царевне и семи богатырях" А. С. Пушкин. Выразительное чтение. Наизусть отрывок. Комбинированный	1.	Сюжетные картинки	мгла	Формировать умения и навыки, необходимые для деятельности любого вида: ориентирование в задании, выполнение инструкций, самооценка, самоконтроль.	Читать с пониманием. Пытаться учить наизусть.	Читать выразительно, характеризовать действующих лиц, заучивать наизусть.
16.	"Серая Шейка" Д. Мамин - Сибиряк. Наизусть отрывок. Вводный	1.	Иллюстрация учебника ЦОР		Корректировать зрительные, эмоциональные и пространственные представления,	Читать с пониманием. Пытаться пересказывать с помощью.	Заучивать наизусть, пересказывать, используя слова и обороты из текста.
17.	"Серая Шейка" Д. Мамин - Сибиряк.	1.	Иллюстрация учебника	одиночество беззащитный	Видение причинной обусловленности событий и поступков	Читать с пониманием.	Осознанно читать, выделять главную мысль с помощью

	Осознанное чтение. Комбинированный						учителя, давать характеристику действ. лиц.
18.	"Серая Шейка" Д. Мамин - Сибиряк. Чтение по ролям. Комбинированный	1.	Сюжетные картинки	<i>попынь</i>	Видение причинной обусловленности событий и поступков	Участвовать в коллективной работе.	Читать выразительно, отвечать на вопросы.
19.	"Серая Шейка" Д. Мамин - Сибиряк. Осознанное чтение. Наизусть отрывок. Комбинированный	1.	Иллюстрация учебника	<i>сажень</i>	Видение причинной обусловленности событий и поступков	Читать с пониманием, отвечать на вопросы.	Читать осознанно, отвечать на вопросы, заучивать наизусть.
20.	"Серая Шейка" Д. Мамин - Сибиряк. Пересказ по плану.	1.	Иллюстрация учебника ЦОР		Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ.	Пытаться пересказывать с помощью.	Пересказывать по плану.
21.	Обобщающий урок по теме «Сказки». Обобщающий	1.	Серия картинок ЦОР		Видение причинной обусловленности событий и поступков.	Участвовать в коллективной работе.	Выделять главную мысль, характеризовать героев, отвечать на вопросы.
22.	В. Ч. Что интересного прочитал за лето. Беседа о прочитанном.	1.	Выставка книг		Воспитывать навык самооценки деятельности. Коррекция социального поведения.	Отвечать на вопросы.	Выделять главную мысль, характеризовать героев, отвечать на вопросы.
	Картины родной природы	15 часов					
	Лето	7 часов					
23.	"Июнь" Г. Скребицкий. Выразительное чтение. И. Суриков "Ярко"	1.	Картина природы ЦОР	<i>налисадник</i>	Коррекция речевой деятельности.	Читать с пониманием, пытаться учить наизусть.	Осознанно читать, отвечать на вопросы,

	солнце светит". Наизусть. Вводный						заучивать наизусть.
24.	"Июльская гроза" А. Платонов. Пересказ. Комбинированный	1.		застыло обочина	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ.	Пытаться пересказывать с помощью.	Осознанно читать. Пересказывать, используя слова и обороты из текста.
25.	"Июльская гроза" А. Платонов. Пересказ по иллюстрации. Комбинированный	1.	Иллюстра ция учебника	вихрь	Формировать функциональный уровень языка в его коммуникативной функции.	Пытаться пересказывать по опоре.	Передавать содержание иллюстрации к произведению по вопросам учителя.
26.	"Июльская гроза" А. Платонов. Осознанное чтение. Комбинированный	1.			Воспитывать навык самооценки деятельности. Коррекция социального поведения.	Читать осознанно, отвечать на вопросы.	Читать осознанно, отвечать на вопросы, выделять главное.
27.	"Июльская гроза" А. Платонов. Составление рассказа. Обобщающий	1.		горница	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, составление рассказа.	Участие в коллективной работе.	Осознанно читать, пересказывать используя слова и обороты из текста.
28.	"Береза" А. Прокофьев Наизусть. Комбинированный	1.	Рисунок ЦОР		Коррекция эмоциональных представлений	Пытаться учить наизусть.	Читать выразительно, заучивать наизусть.
29.	«Вот и клонится лето к закату» Ю.Гордиенко. Выразительное чтение. Комбинированный	1.	Картина природы ЦОР	чужбина	Коррекция эмоциональных представлений	Выразительное чтение, ответы на вопросы.	Выразительно читать, отвечать на вопросы.
	Осень	8 часов					

30.	"Сентябрь". Г. Скребицкий. Осознанное чтение. Комбинированный Вводный	1.	Картина природы ЦОР	<i>сони</i>	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос.	Читать с пониманием, отвечать на вопросы.	Читать осознанно, находить непонятные слова и выражения, отвечать на вопросы по тексту.
31.	"Золотая осень" И. Соколов - Микитов. Осознанное чтение. Работа с планом. с Комбинированный	1.	Серия картин природы ЦОР	<i>шибче</i>	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос.	Читать с пониманием.	Осознанно читать, составлять план с помощью учителя.
32.	"Осень". К. Бальмонт. Наизусть. Комбинированный	1.	Картина природы ЦОР	<i>благовонье</i>	Коррекция эмоциональных представлений.	Пытаться учить наизусть.	Читать выразительно, заучивать наизусть.
33.	"Добро пожаловать". Г. Скребицкий. Пересказ по составленному плану. Комбинированный	1.	Иллюстра ция учебника	<i>манок</i>	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ по плану.	Пытаться пересказывать по опоре с помощью.	Осознанно читать, отвечать на вопросы, составлять план с помощью учителя.
34.	"Осенние грусти". В. Астафьев. Осознанное чтение. Комбинированный	1.		<i>подполье</i> <i>истлела</i>	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос.	Читать с пониманием, отвечать на вопросы.	Осознанно читать, выбирать слова и выражения характеризующие картину природы.
35.	"Первый снег" И. Бунин. Наизусть.	1.	Картина природы	<i>пурпур</i>	Коррекция эмоциональных представлений.	Пытаться учить наизусть.	Читать выразительно,

	Комбинированный		ЦОР				заучивать наизусть.
36.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы». Проверка техники чтения. Обобщающий	1.	ЦОР		Воспитание умения пользоваться книгой.	Участвовать в коллективной работе.	Выбирать слова и выражения характеризующие картины природы, отвечать на вопросы.
37.	В. Ч. Русские народные сказки. Коллективное составление.	1.	Выставка книг ЦОР	<i>словарь по теме</i>	Воспитывать навык самооценки деятельности. Коррекция социального поведения.	Участвовать в коллективной работе.	Самостоятельно читать книги, коллективно составлять текст.
	О друзьях - товарищах	11 часов					
38.	"Колбочка" Ю. Яковлев Осознанное чтение. Вводный	1.		<i>юрки</i>	Причинная обусловленность событий и поступков.	Пытаться работать в группе	Читать осознанно, выделять главную мысль, отвечать на вопросы.
39.	"Колбочка" Ю. Яковлев Составление плана. Пересказ. Комбинированный	1.		<i>наутек</i>	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ.	Пытаться пересказывать с помощью.	Высказывать отношение к поступкам, пересказывать.
40.	"Рыцарь Вася" Ю. Яковлев Озаглавливание. Пересказ. Комбинированный	1.		<i>тюфяк буднично</i>	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ.	Отвечать на вопросы.	Озаглавливать части текста, пересказывать по плану.

41.	"Витя Малеев в школе и дома" Н. Носов. Чтение по ролям.	1.	Иллюстрация учебника	<i>хворь</i>	Причинная обусловленность событий и поступков. Коррекция эмоциональных представлений.	Участвовать в коллективной работе.	Читать выразительно, выделять главную мысль, высказывать отношение к поступкам.
42.	"Фосфорический мальчик". В. Медведев Пересказ Комбинированный	1.		<i>фосфор буфет</i>	Совершенствовать навык в установлении смысловых связей между событиями и поступками.	Высказывать свое отношение к героям.	Высказывать отношение к поступкам героя, пересказывать.
43.	"Дорогой подарок". Л. Воронкова Составление вопросов. Комбинированный	1.		<i>поземка</i>	Развитие познавательной мотивации.	Осознанно читать, отвечать на вопросы.	Выделять главное, составлять вопросы.
44.	"Дорогой подарок". Л. Воронкова Постановка вопросов. Комбинированный	1.	Серия рисунков	<i>примула полдюжины</i>	Совершенствовать навык в установлении смысловых связей между событиями и поступками.	Осознанно читать, отвечать на вопросы.	Высказывать свое отношение к поступкам, составлять вопросы.
45.	"Дорогой подарок". Л. Воронкова. Пересказ по составленному плану. Комбинированный	1.	Иллюстрация учебника		Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ по плану.	Осознанно читать, пытаться пересказывать.	Пересказывать по составленному плану.
46.	"Твой друг". Я. Аким. Выразительное чтение. Комбинированный	1.			Развитие познавательной мотивации.	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	Читать выразительно, выделять главную мысль.

47.	В. Ч. П.Бажов "Серебряное копытце" Конкурс рисунков.	1.	Сюжет ные картинки ЦОР	<i>словарь по теме</i>	Воспитывать навык самооценки деятельности. Коррекция социального поведения.	Рисунок к произведению	Самостоятельно читать книги. Передавать содержание иллюстраций.
48.	Обобщающий урок по теме «О друзьях - товарищах». <i>Обобщающий</i>	1.			Совершенствовать навык в установлении смысловых связей между событиями и поступками.	Участвовать в коллективной работе.	Характеризовать действующих лиц, высказывать свое отношение к поступкам.
	<i>Басни И.Крылова</i>	<i>4 часа</i>					
49.	"Ворона и Лисица". И. А. Крылов Наизусть отрывок <i>Вводный</i>	1.	Иллюстра ции	<i>лесть впрок плутовка</i>	Формирование нравственных ценностей личности.	Пытаться учить наизусть	Выразительно читать, заучивать наизусть, выделять главную мысль.
50.	"Щука и кот". И.А.Крылов. Выразительное чтение. Иллюстрирование. <i>Комбинированный</i>	1.	Рисунки	<i>тачать амбар</i>	Воспитывать навык самооценки деятельности. Коррекция социального поведения.	Отвечать на поставленные вопросы. Высказывать отношение к героям.	Выразительно читать, выделять главную мысль, характеризовать поступки героев.
51.	"Квартет". И.А.Крылов. Чтение по ролям <i>Комбинированный</i>	1.	Иллюстра ция	<i>квартет бас альт скрипка</i>	Формирование нравственных ценностей личности	Работать в группе.	Выразительно читать, выделять главную мысль, характеризовать поступки героев.
52.	Обобщающий урок по теме «Басни И.Крылова». <i>Обобщающий</i>	1.	ЦОР		Воспитывать навык самооценки деятельности. Коррекция социального поведения.	Участие в коллективной работе.	Характеризовать действующих лиц, высказывать свое отношение к поступкам.

	<i>Спешите делать добро</i>	<i>13 часов</i>					
53.	"Будущий олимпиец". Н. Хмелик. Осознанное чтение Комбинированный	1.			Совершенствовать навык в установлении смысловых связей между событиями и поступками.	Читать с пониманием.	Осознанно читать, выделять главную мысль, характер героев.
54.	"Будущий олимпиец". Н. Хмелик. Пересказ по вопросам	1.		<i>ракета</i>	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ.	Пытаться пересказывать с помощью.	Пересказывать по вопросам используя слова и выражения из текста.
55.	"Слепой домик". О. Бондарчук Осознанное чтение Комбинированный	1.		<i>ставни</i>	Совершенствовать навык в установлении смысловых связей между событиями и поступками.	Осознанно читать, отвечать на вопросы.	Осознанно читать, Характеризовать действующих лиц, высказывать свое отношение к поступкам.
56.	"Бабка". В. Осеева Пересказ Комбинированный	1.		<i>сундук</i>	Формирование нравственных ценностей личности.	Пытаться пересказывать с помощью.	Осознанно читать, пересказывать.
57.	"Бабка". В. Осеева Пересказ. Комбинированный	1.	Иллюстрация		Коррекция лексико-грамматической стороны речи через понятийный словарь.	Пытаться пересказывать с помощью.	Осознанно читать, выделять главное, пересказывать
58.	"Бабка". В. Осеева Чтение по ролям, пересказ. Закрепление	1.	Иллюстрация	<i>наследник</i>	Воспитывать навык самооценки деятельности. Коррекция социального поведения.	Работать в группе, пытаться пересказывать.	Осознанно читать, высказывать отношение к поступкам действующих лиц пересказывать с использованием слов из текста.

59.	"Сухой хлеб" А. Платонов. Пересказ. Вводный	1.	Иллюстрация ЦОР	<i>плуг уморился зной</i>	Коррекция лексико-грамматической стороны речи через понятийный словарь.	Пытаться пересказывать с помощью.	Читать осознанно, выделять главную мысль, пересказывать.
60.	"Сухой хлеб" А. Платонов. Пересказ эпизода. <u>Проверка техники чтения.</u> Комбинированный	1.	Иллюстрация	<i>прясло пашня междурядье мотыжить</i>	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ.	Пытаться пересказывать с помощью.	Читать осознанно, характеризовать действующих лиц, пересказывать, используя слова из текста.
61.	"Люся" В. Распутин Озаглавь, перескажи. Комбинированный	1.	Иллюстрация учебника	<i>борона</i>	Воспитывать навык самооценки деятельности. Коррекция социального поведения.	Участвовать в коллективной работе, пытаться пересказывать с помощью.	Читать осознанно, Озаглавливать части текста, пересказывать по составленному плану.
62.	"Труд". В. Брюсов Выразительное чтение. Комбинированный	1.	ЦОР	<i>труженик</i>	Формирование нравственных ценностей личности	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	Читать выразительно, выделять главную мысль.
63.	"Огромное небо". Р. Рождественский Выразительное чтение. Комбинированный	1.		<i>эскадрилья</i>	Развитие познавательной мотивации. Коррекция эмоциональных представлений.	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	Читать выразительно, выделять главную мысль, отвечать на вопросы.
64.	В. Ч. :А.Гайдар "Чук и Гек". Пересказ интересных отрывков.	1.	Иллюстрации	<i>словарь по теме</i>	Совершенствовать навык в установлении смысловых связей между событиями и поступками.	Пытаться высказывать отношение.	Читать самостоятельно, выделять главную

							мысль, пересказывать.
65.	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро». <i>Обобщающий</i>	1.	ЦОР		Формирование нравственных ценностей личности	Участвовать в коллективной работе.	Высказывать отношение к поступкам действующих лиц.
	<i>Картины родной природы</i>	<i>24 часа</i>					
	<i>Зима</i>	<i>8 часов</i>					
66.	"Чародейкою зимою". Ф. Тютчев Наизусть с. <i>Вводный Р.К. Поэты</i> <i>Урала о зиме</i> <i>А.Гольдберг «Зимняя сказка»</i>	1.	Картина природы ЦОР	<i>чародейка</i>	Развитие познавательной мотивации. Коррекция эмоциональных представлений.	Пытаться учить наизусть..	Читать выразительно, заучивать наизусть.
67.	"Декабрь". Г. Скребицкий Перескажи по плану. <i>Комбинированный</i>	1.	иллюстрация ЦОР	<i>логовище натуралист</i>	Коррекция лексико-грамматической стороны речи через понятийный словарь.	Пытаться пересказывать по опоре.	Читать осознанно, пересказывать по плану используя слова и выражения из текста.
68.	"К зиме" К. Бальмонт Устное рисование. Наизусть <i>Комбинированный</i>	1.	Иллюстрация	<i>сквозистый</i>	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос.	Пытаться устно рисовать, заучивать наизусть.	Читать выразительно, заучивать наизусть.
69.	"Всяк по-своему" Г. Скребицкий Осознанное чтение. <i>Комбинированный</i>	1.	ЦОР		Причинная обусловленность событий и поступков.	Читать с пониманием, отвечать на вопросы.	Читать осознанно, выделять главное, отвечать на вопросы.

70.	"Всяк по-своему". Г. Скребицкий Придумай вопросы. Пересказ. Комбинированный	1.	Рисунки	<i>студеная</i>	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ.	Участвовать в коллективной работе, пытаться пересказывать по опоре.	Выделять главное, пересказывать.
71.	"Поет зима аукает" С. Есенин Выразительное чтение. Комбинированный	1.	Иллюстрации ЦОР	<i>вихри</i>	Коррекция эмоциональных представлений.	Выразительно читать.	Выразительно, читать, отвечать на вопросы.
72.	"Береза" С. Есенин Устное рисование. Наизусть.	1.	Картина природы ЦОР	<i>кайма бахрома</i>	Развитие познавательной мотивации. Коррекция эмоциональных представлений.	Пытаться устно рисовать, заучивать наизусть..	Читать выразительно, заучивать наизусть
73.	"Зимняя дорога" А. Пушкин Выразительное чтение Комбинированный	1.	Картина природы ЦОР	<i>борзая версты полосаты</i>	Коррекция грамматического строя речи. Развитие познавательной мотивации.	Читать выразительно, отвечать на вопросы.	Читать выразительно, отвечать на вопросы
	Весна	16 часов					
74.	"Март" Г. Скребицкий Осознанное чтение. Комбинированный	1.	ЦОР	<i>палисадник капель</i>	Причинная обусловленность событий и поступков	Читать с пониманием.	Осознанно читать, находить непонятные слова.
75.	" Вот уж снег..." А. Толстой. Наизусть. Комбинированный	1.			Развитие познавательной мотивации. Коррекция эмоциональных представлений.	Пытаться устно рисовать, заучивать наизусть.	Читать выразительно, заучивать наизусть.
76.	"От первых проталин до первой грозы" Г. Скребицкий Осознанное чтение.	1.	ЦОР	<i>проталина вестники</i>	Развитие познавательной мотивации. Коррекция эмоциональных представлений.	Читать с пониманием.	Читать осознанно, отвечать на вопросы, выбирать слова и выражения,

							характеризующие картину природы.
77.	"Весна - красна" Г. Скребицкий. Пересказ. Комбинированный	1.	ЦОР	<i>половодье</i>	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ.	Отвечать на поставленные вопросы.	Осознанно читать, пересказывать.
78.	"Грачи прилетели". Г. Скребицкий. Составление изложения по иллюстрации. с. 147-148 Комбинированный	1.	А.К. Саврасов «Грачи прилетели» ЦОР	<i>гвалт верста</i>	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ.	Участвовать в коллективной работе..	Осознанно читать, передавать содержание иллюстрации к произведению по вопросам учителя.
79.	"Заветный кораблик". Г. Скребицкий Пересказ. Комбинированный	1.		<i>мостовая подводные рифы</i>	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ по плану.	Отвечать на вопросы, пытаться пересказывать.	Осознанно читать, пересказывать, используя слова и выражения из текста.
80.	"В весеннем лесу". Г.Скребицкий Осознанное чтение. Устное рисование. Закрепление	1.	ЦОР	<i>озими косогор полог</i>	Развитие познавательной мотивации.	Пытаться устно рисовать.	Осознанно читать, выбирать слова и выражения, характеризующие картину природы.
81.	В. Ч. Д.Мамин - Сибиряк. "Сказка про храброго зайца" Анализ поступков героев.	1.		<i>словарь по теме</i>	Причинная обусловленность событий и поступков.	Отвечать на вопросы, высказывать отношение к героям.	Самостоятельно читать, высказывать отношение к поступкам героев.
82.	"Весенние ручьи" А. Толстой. Осознанное чтение. Устное рисование.	1.		<i>пашня русло</i>	Коррекция лексико-грамматической стороны речи через понятийный словарь.	Пытаться устно рисовать, читать с пониманием.	Осознанно читать, выбирать слова и выражения, характеризующие картину природы.

83.	"Гонимы внешними лучами". А. Пушкин Наизусть <i>Комбинированный</i>	1.	Рисунки детей ЦОР	<i>вешние дань</i>	Развитие познавательной мотивации. Коррекция эмоциональных представлений.	Пытаться заучивать наизусть.	Выразительно читать, заучивать наизусть.
84.	"Ворона" А. Блок Выразительное чтение. Иллюстрирование. <i>Комбинированный</i>	1.	Рисунки		Развитие познавательной мотивации. Коррекция эмоциональных представлений.	Отвечать на вопросы, пытаться устно рисовать.	Выразительно читать, отвечать на вопросы.
85.	"Весна". И. Соколов - Микитов Осознанное чтение. Устное рисование. <i>Комбинированный</i>	1.	ЦОР	<i>опушка пуховки</i>	Коррекция лексико-грамматической стороны речи через понятийный словарь.	Отвечать на вопросы, пытаться устно рисовать.	Осознанно читать, выбирать слова и выражения, характеризующие картину природы.
86.	"Крупный дождь". И. Бунин Выразительное чтение. <i>Комбинированный</i>	1.	Рисунки детей	<i>томит</i>	Развитие познавательной мотивации. Коррекция эмоциональных представлений.	Отвечать на вопросы, выразительно читать.	Выразительно читать, отвечать на вопросы.
87.	С. Есенин "Черемуха" Наизусть отрывок. <i>Комбинированный</i>	1.	Рисунки ЦОР	<i>медвяная пряная</i>	Коррекция эмоциональных представлений.	Пытаться заучивать наизусть..	Выразительно читать, заучивать наизусть.
88.	"Весна, весною, о весне" Я. Аким Выразительное чтение. <i>Комбинированный</i>	1.		<i>блесна</i>	Коррекция лексико-грамматической стороны речи через понятийный словарь.	Читать выразительно.	Выразительно читать, отвечать на вопросы.
89.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы». <i>Обобщающий</i>	1.	Рисунки ЦОР		Причинная обусловленность событий и поступков	Высказывать свое отношение.	Отвечать на вопросы учителя, характеризовать картины природы.

	О животных	16 часов					
90.	"Тема и Жучка". Н. Гарин-Михайловский Пересказ по составленному плану. Вводный	1.	Иллюстрация учебника	терраса каретник тщетно	Совершенствовать навык в установлении смысловых связей между событиями и поступками.	Пытаться пересказывать по плану.	Осознанно читать, выделять главное, составлять план с помощью учителя, пересказывать по плану.
91.	"Тема и Жучка" Н. Гарин-Михайловский. Составление плана. Пересказ. Закрепление	1.	Иллюстрация учебника	сруб	Коррекция поведенческих, личностных характеристик через отношение к другим, высказывание позиций.	Пытаться пересказывать по плану.	Осознанно читать, выделять главное, составлять план с помощью учителя, пересказывать по плану.
92.	"Желтухин" А. Толстой Озаглавливание, пересказ. <u>Р.К.Подкорытов "Про воробья Чивика"</u>	1.	Иллюстрация учебника	зоб	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ по плану.	Участвовать в коллективной работе, пытаться пересказывать по плану.	Читать осознанно, озаглавливать части текста, пересказывать.
93.	"Желтухин". А. Толстой Озаглавливание, пересказ Комбинированный	1.	Иллюстрация учебника		Коррекция поведенческих, личностных характеристик через отношение к другим, высказывание позиций.	Участвовать в коллективной работе, пытаться пересказывать по плану.	Читать осознанно, озаглавливать части текста, пересказывать.
94.	"Желтухин" А. Толстой Работа с иллюстрациями. Пересказ. Комбинированный	1.	Иллюстрация учебника	шлейф	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ.	Пытаться устно рисовать, пересказывать.	Читать осознанно, передавать содержание иллюстраций по вопросам учителя.

95.	В. Ч. В.Осеев. "Волшебное слово" .Инсценирование.	1.		<i>словарь по теме</i>	Совершенствовать навык в установлении смысловых связей между событиями и поступками.	Высказывать отношение.	Читать самостоятельно
96.	"Кот Ворюга" К. Паустовский Осознанное чтение. Комбинированный	1.	Иллюстрации учебника	<i>кукан подполье</i>	Причинная обусловленность событий и поступков	Читать осознанно, отвечать на вопросы.	Осознанно читать, высказывать отношение к поступкам действующих лиц.
97.	"Кот Ворюга". К. Паустовский Озаглавливание, пересказ. Комбинированный	1.			Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ.	Участвовать в коллективной работе, пытаться пересказывать.	Озаглавливать части текста, пересказывать по составленному плану.
98.	"Про обезьянку" Б. Житков. Озаглавливание, пересказ Комбинированный	1.	Иллюстрация учебника	<i>бродяга</i>	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ.	Участвовать в коллективной работе, пытаться пересказывать.	Читать осознанно, выделять главное, озаглавливать части, пересказывать.
99.	"Про обезьянку". Б. Житков Озаглавливание, пересказ Комбинированный	1.			Совершенствовать навык в установлении смысловых связей между событиями и поступками.	Участвовать в коллективной работе, пытаться пересказывать	Осознанно читать, озаглавливать части, пересказывать.
100.	"Про обезьянку" Б. Житков Озаглавливание и пересказ. Закрепление	1.	Иллюстрация учебника		Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ.	Участвовать в коллективной работе, пытаться пересказывать	Осознанно читать, озаглавливать части, пересказывать.
101.	"Дачники" Э. Асадов Выразительное чтение.	1.	Рисунки	<i>дремота</i>	Коррекция поведенческих, личностных характеристик	Выразительно читать.	Выразительно читать, , высказывать

	<u>Проверка техники чтения.</u> Комбинированный				через отношение к другим, высказывание позиций.		отношение к поступкам.
102.	"Из рассказов Олены Даниловны" Ф. Абрамов Осознанное чтение. Комбинированный	1.		закоренелый лоза	Коррекция грамматического строя речи.	Осознанно читать, отвечать на вопросы.	Читать осознанно, выделять главную мысль, отвечать на вопросы.
103.	"Будь человеком" . С. Михалков Выразительное чтение. Комбинированный	1.	Рисунки ЦОР	подопечные мурашки эгоист	Формирование нравственных ценностей личности.	Выразительное чтение, отвечать на вопросы.	Читать выразительно, высказывать отношение к поступкам героев.
104.	Обобщающий урок по теме «Животные». Обобщающий	1.	Рисунки ЦОР		Коррекция поведенческих, личностных характеристик через отношение к другим, высказывание позиций.	Участвовать в коллективной работе.	Высказывать отношение к поступкам героев.
105.	В. Ч. Б.Полевой "Сын полка". Беседа о прочитанном.	1.		словарь по теме	Формирование нравственных ценностей личности.	Отвечать на вопросы.	Самостоятельно читать, отвечать на вопросы, характеризовать героев.
	Из прошлого нашего народа	16 часов					
106.	"На поле Куликовом" " Москва собирает войско". О. Тихомиров Пересказ. Вводный	1.	ЦОР	ратник дань рать	Воспитание гражданской позиции через узнавание истории и поступков.	Пытаться пересказывать, читать осознанно	Осознанно читать, выделять главную мысль, высказывать свое отношение, пересказывать.

107.	"Куликовская битва" Рассказ по составленному плану. Комбинированный	1.	ЦОР	<i>окрест сеча</i>	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ.	Пытаться пересказывать, читать осознанно	Пересказывать по составленному плану.
108.	"Слава героям" Пересказ. Комбинированный	1.		<i>зонец</i>	Формирование нравственных ценностей личности.	Пытаться пересказывать, читать осознанно, выполнять задание учителя	Осознанно читать, пересказывать.
109.	"Рассказы о войне 1812 года" "Бородино" С. Алексеев. Осознанное чтение. Наизусть отрывок. Комбинированный	1.	ЦОР		Включение в реальность общечеловеческих ценностей.	Выполнять задание учителя, высказывать отношение к героям.	Осознанно читать, находить непонятные слова, характеризовать героев, заучивать наизусть.
110.	"Ключи", "Конец похода". Краткий пересказ. Комбинированный	1.	ЦОР	<i>зенит свита</i>	Развитие познавательной мотивации. Коррекция грамматического строя речи.	Пытаться пересказывать.	Осознанно читать, пересказывать кратко.
111.	"И снится ей". Н. Некрасов Выразительное чтение.	1.	Иллюстра ция	<i>жбан</i>	Развитие познавательной мотивации. Коррекция эмоциональных представлений.	Выразительно читать.	Читать выразительно, отвечать на вопросы.
112.	"Белый пудель". А. Куприн. Озаглавливание, пересказ Вводный	1.	Иллюстра ция	<i>труппа шарманка</i>	Формировать читательскую самостоятельность.	Участие в коллективной работе, пытаться пересказывать.	Озаглавливать части, пересказывать.
113.	"Белый пудель". А. Куприн. Краткий пересказ	1.		<i>лакей</i>	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ.	Пытаться пересказывать.	Читать осознанно, пересказывать.

114.	"Белый пудель" А. Куприн. Осознанное чтение, озаглавливание. <i>Комбинированный</i>	1.	Иллюстрация	<i>репертуар</i>	Коррекция поведенческих, личностных характеристик через отношение к другим, высказывание позиций.	Участие в коллективной работе, пытаться пересказывать.	Читать осознанно, характеризовать героев, озаглавливать части, пересказывать.
115.	"Белый пудель" А. Куприн. Осознанное чтение, озаглавливание.	1.		<i>картуз гувернантка</i>	Причинная обусловленность событий и поступков.	Участие в коллективной работе, пытаться пересказывать.	Читать осознанно, характеризовать героев, озаглавливать части.
116.	"Белый пудель" А.Куприна. Зачет. <i>Обобщающий</i>	1.	ЦОР		Причинная обусловленность событий и поступков.	Пытаться высказывать свое отношение	Высказывать свое отношение к поступкам.
117.	"Снега, поднимитесь метелью" Л. Жариков Осознанное чтение. <i>Вводный</i>	1.		<i>окоп политрук</i>	Совершенствовать навык в установлении смысловых связей между событиями и поступками.	Читать с пониманием.	Читать осознанно, отвечать на вопросы.
118.	"Снега, поднимитесь метелью" Л. Жариков Осознанное чтение	1.			Причинная обусловленность событий и поступков.	Пытаться заучивать наизусть	Осознанно читать, заучивать наизусть.
119.	"У могилы неизвестного солдата" Ю. Коринец Выразительное чтение	1.	ЦОР		Развитие познавательной мотивации. Коррекция эмоциональных представлений.	Выразительно читать.	Читать выразительно, отвечать на вопросы.
120.	<i>В.Ч.</i> Г.Скребицкий. «Лесной голосок». Составление памятки о поведении в лесу.	1.	ЦОР	<i>словарь по теме</i>	Совершенствовать навык в установлении смысловых связей между событиями и поступками.	Читать с пониманием.	Самостоятельно читать, выделять главное.
121.	Обобщающий урок по теме: «Из прошлого нашего народа»	1.	ЦОР		Коррекция поведенческих, личностных характеристик	Участвовать в коллективной работе	Высказывать отношение к поступкам героев.

	Обобщающий				через отношение к другим, высказывание позиций.		
	Из произведений зарубежных писателей	16 часов					
122.	В. Гюго «Гаврош». Маленький Гаврош. Пересказ. Вводный	1.		гамен	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ.	Пытаться пересказывать, характеризовать	Читать осознанно, характеризовать героев, пересказывать.
123.	В.Гюго «Гаврош». Гаврош опекает малышей. Пересказ по плану. Комбинированный	1.	Иллюстрация	ветрина	Коррекция поведенческих, личностных характеристик через отношение к другим, высказывание позиций.	Пытаться пересказывать	Высказывать отношение к поступкам героев, пересказывать по плану.
124.	"Приключения Тома Сойера". М. Твен Озаглавливание, пересказ Комбинированный	1.		пикник	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ.	Участвовать в коллективной работе, пытаться пересказывать, характеризовать	Осознанно читать, выделять главное, озаглавливать части, пересказывать.
125.	"Приключения Тома Сойера". М. Твен Озаглавливание, пересказ. Комбинир.	1.		галерея расселина	Включение в реальность человеческих отношений.	Участвовать в коллективной работе, пытаться пересказывать, характеризовать	Осознанно читать, выделять главное, характеризовать, пересказывать.
126.	"Приключения Тома Сойера". М. Твен. Пересказ. Комбинированный	1.	Иллюстрация	огарок узник	Включение в реальность человеческих отношений.	Характеризовать поступки героев	Высказывать свое отношение к поступкам, пересказывать.
127.	"Приключения Тома Сойера". М. Твен	1.		бечевка	Коррекция грамматического строя	Пытаться пересказывать	Пересказывать с использованием

	Подробный пересказ Комбинированный				речи через оформление ответа на вопрос, пересказ.		слов и выражений из текста.
128.	"Приключения Тома Сойера". М. Твен Осознанное чтение. Пересказ Обобщающий	1.			Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ.	Пытаться пересказывать. Выполнять задание.	Осознанно читать, пересказывать, характеризовать героев.
129.	"Чудесные путешествия Нильса с дикими гусями". "Лесной гном" С. Лагерлеф. Осознанное чтение. Озаглавливание. Вводный	1.		ярмарка	Коррекция поведенческих, личностных характеристик через отношение к другим, высказывание позиций.	Пытаться пересказывать. Выполнять задание.	Осознанно читать, выделять главное, характеризовать героев, озаглавливать части.
130.	"Чудесные путешествия Нильса с дикими гусями С. Лагерлеф ". Пересказ Комбинированный	1.	Иллюстра ция учебника	кафтан	Коррекция поведенческих, личностных характеристик через отношение к другим, высказывание позиций.	Пытаться пересказывать, характеризовать.	Читать осознанно, высказывать свое отношение к поступкам, пересказывать.
131.	"Чудесные путешествия Нильса с дикими гусями". С. Лагерлеф. Озаглавливание, пересказ. Комбинир.	1.		подбоченился	Взаимосвязь событий и поступков.	Участие в коллективной работе, пересказывать.	Осознанно читать, выделять главное, характеризовать героев, озаглавливать части, пересказ-ть.
132.	"Чудесные путешествия Нильса с дикими гусями" С. Лагерлеф. Озаглавливание, пересказ	1.	Иллюстра ция учебника	сородичи	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ.	Отвечать на поставленные вопросы.	Осознанно читать, выделять главное, характеризовать героев, озаглавливать части.

	Обобщающий						
133.	"Русалочка". Х. Андерсен. Пересказ. Вводный Проверка техники чтения	1.			Коррекция грамматического строя речи.	Отвечать на поставленные вопросы.	Осознанно читать, пересказывать.
134.	"Русалочка" Х. Андерсен. Осознанное чтение. Пересказ. Комбинированный	1.		свита	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос, пересказ.	Пытаться пересказывать.	Осознанно читать, высказывать отношение к поступкам героев, пересказывать.
135.	"Русалочка" Х. Андерсен. Работа с иллюстрацией, пересказ Обобщающий	1.	Иллюстра ция учебника	палуба	Совершенствовать навык в установлении смысловых связей между событиями и поступками.	Пытаться пересказывать с опорой.	Осознанное чтение, передавать содержание иллюстраций, пересказывать.
136.	Обобщающий урок по теме «Произведения зарубежных писателей» Обобщающий	1.	ЦОР	словарь по теме	Коррекция грамматического строя речи через оформление ответа на вопрос.	Участвовать в коллективной работе.	Характеризовать героев, высказывать отношение к поступкам.
137 - 140.	Обобщение изученного за курс 5 класса	1.			Коррекция грамматического строя речи	Участвовать в коллективной работе.	Отвечать на вопросы учителя.

Требования к уровню подготовки учащихся

<i>Учащиеся должны знать:</i> ➤ Наизусть 6 – 8 стихотворений. <i>Учащиеся должны уметь:</i> ➤ Читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя; ➤ Отвечать на вопросы учителя; ➤ Пересказать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно;	<i>Успешно обучающиеся учащиеся</i> ➤ Читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; ➤ Читать про себя, выполняя задания учителя; ➤ Отвечать на вопросы учителя; ➤ Пересказать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно; ➤ Заучивание стихотворений наизусть. <i>Учащиеся, относительно хорошо усваивающие программу</i> ➤ Читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; ➤ Читать «про себя», выполняя задания учителя;
---	---

	➤ Отвечать на вопросы учителя; ➤ Пересказать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – с помощью учителя; ➤ Заучивать стихотворений наизусть. <i>Учащиеся с трудом усваивающие школьную программу</i> ➤ Повторить за сильным учеником ответ; ➤ Односложно отвечать. ➤ Кратко пересказать текст с помощью учителя; ➤ Пытаться заучивать отрывки стихотворений наизусть. <i>Плохо успевающие школьники</i> ➤ Испытывают значительные затруднения в обучении. Основное содержание учебных предметов недоступно, поэтому обучаются по индивидуальной программе и даются минимальные знания.
--	---

Реализация практической части федерального компонента государственного образовательного стандарта

	<i>Чтение и развитие речи</i>	
	Практическая работа	Проверочные работы
<i>1 четверть</i>	6	1
<i>2 четверть</i>	1	1
<i>3 четверть</i>	6	1
<i>4 четверть</i>	2	1

Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся.

Устный ответ

Оценка «5»

- Обнаруживает понимание материала;
- Самостоятельно формулирует ответы;
- Умеет привести примеры;
- Допускает единичные ошибки и сам исправляет.

Оценка «3»

Оценка «4»

- Обнаруживает понимание материала;
- Самостоятельно формулирует ответы;
- Допускает ошибки в подтверждении ответов примерами и исправляет их с помощью учителя (1 -2 ошибки);
- Допускает ошибки в речи (1 – 2 ошибки).

Оценка «2»

- Обнаруживает знание и понимание основных положений темы;
 - Излагает материал недостаточно полно и последовательно;
 - Допускает ряд ошибок в речи;
 - Затрудняется самостоятельно подтвердить пример;
 - Нуждается в постоянной помощи учителя.
- Обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изучаемого материала;
 - Допускает ошибки в формулировке ответа, искажающего его смысл;
 - Делает грубые ошибки;
 - Не использует помощь учителя.

1. Учебно-методический комплекс.

Программа:

Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. 5 – 9 классы под редакцией В. В. Воронковой. - М., Гуманитарный издательский центр «Владос», 2010 год.

Учебник:

- Чтение: учебник для 5 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/ З.Ф. Малышева - М.: «Просвещение», 2009 год.

Дополнительная литература для учащихся

- А.Б. Горская, Н.А. Капитонова «Литература родного края: хрестоматия для учащихся 1 – 4 кл.» - Ч., Взгляд, 2005г.
- Н.А.Капитонова, Т.В.Соловьева «Литература России. Южный Урал: хрестоматия. 5-9 класс». – Челябинск: Взгляд, 2007г.)
- В.И. Даль «Толковый словарь живого великорусского языка.» В 4 томах. – М.: Русский язык. – Медиа, 2006г.

- М.Р.Львов. «Школьный словарь антонимов русского языка: Пособие для учащихся 5-9 кл.» - М.: «Просвещение», 2006г.
- З.Е.Александрова. «Словарь синонимов русского языка: практический справочник.» - М.: Русский язык. – Медиа, 2006г.

Дополнительная литература для учителя

- Учебное пособие для педагогических институтов под редакцией А.К.Аксеновой «Методика обучения русскому языку в коррекционной школе VIII вида».
- «Чтение. Контрольные работы в начальной школе (1-4 классы)» под редакцией В.Г.Горецкого, Л.И.Тикуновой.

Перечень электронных источников:

Интернет-ресурсы

- Региональная коллекция ЦОР.

Электронные ресурсы:

- Единая коллекция ЦОР «1С»