

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
с. ТОПОЛЕВО ХАБАРОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу «Основы религиозных культур и светской
этики»
модуль «Основы мировых религиозных культур»
на 2013/2014 учебный год

Составила: Митяшина Ирина Сергеевна
учитель музыки

2013 г.

ПРОГРАММА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ. МИРОВЫЕ РЕЛИГИОЗНЫЕ КУЛЬТУРЫ». 4 КЛАСС

Авторы А. Л. Беглов, Е. В. Саплина, Е. С. Токарева (руководитель авторского коллектива)

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовой основой введения в учебный процесс общеобразовательных учреждений комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» является распоряжение Правительства Российской Федерации от 28.01.12 № 84-р о введении его во всех субъектах РФ с 2012/13 учебного года. В соответствии с приказами МИНОБРНАУКИ РФ от 01.02.12 №74 «О внесении изменений в федеральный базисный план и примерные учебные планы для ОУ РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования РФ от 09.03.04 № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных планов для ОУ РФ, реализующих программы общего образования», курс ОРКСЭ с 1 сентября 2012/2013 учебного года включен в обязательную часть образовательной программы 4-го класса начальной школы в объеме 34 часов.

Программа курса «Основы мировых религиозных культур» для 4–5 классов составлена в соответствии с требованиями ФГОС начального и основного общего образования и обеспечена учебно-методическим комплексом авторов А. Л. Беглов, Е. В. Саплина, Е. С. Токарева (руководитель авторского коллектива)

Важнейшие задачи образования в начальной школе (формирование предметных и универсальных способов действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; воспитание умения учиться – способности к самоорганизации для решения учебных задач; индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, саморегуляции) реализуются в процессе обучения всем предметам. Однако каждый из них имеет свою специфику. Изучение курса «Основы мировых религиозных культур» направлено на достижение следующих целей:

- 1) развитие представлений о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи и общества;
- 2) формирование готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- 3) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали,

понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России, об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

5) осознание ценности человеческой жизни;

6) воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

7) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести.

Задачи:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;

- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;

- развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Этот курс не только готовит учащихся к освоению в основной школе основ обществознания и истории, но и способствует развитию и воспитанию личности. Его содержание вносит существенный вклад в формирование гражданской позиции, умения ориентироваться и действовать в современном обществе на основе социального опыта. Без решения этих задач невозможны выработка общероссийской идентичности и адаптация к поликультурному глобализирующемуся миру.

Часто дети знают, как надо поступать, и легко могут объяснить, почему правильно именно так, а не иначе. Но при этом они совершают прямо противоположные поступки и, анализируя своё поведение, удивляются своим действиям. Осмысление личного опыта важно потому, что вводит в мир ребёнка ценностную шкалу, без которой невозможно формирование никаких целевых установок. Курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Мировые религиозные культуры» помогает ребёнку в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к окружающему миру.

Делая попытку найти пути решения указанных проблем, авторы учитывают современные дидактико-психологические тенденции, связанные с вариативным развивающим образованием и требованиями ФГОС. В связи с этим в основу программы положены педагогические и дидактические принципы вариативного развивающего образования, изложенные в образовательной программе «Школа 2100».

Личностно ориентированные принципы – принцип адаптивности; принцип развития; принцип комфортности.

Культурно ориентированные принципы – принцип картины мира; принцип целостности содержания образования; принцип систематичности; принцип смыслового отношения к миру; принцип ориентировочной функции знаний; принцип опоры на культуру как мировоззрение и как культурный стереотип.

Деятельностно-ориентированные принципы – принцип обучения деятельности; принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации; принцип перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности учащегося (зона ближайшего развития); принцип опоры на процессы спонтанного развития; принцип формирования потребности в творчестве и умений творчества.

В соответствии с концепцией «Школы 2100» каждый школьный предмет своими целями, задачами и содержанием образования должен способствовать формированию функционально грамотной личности, то есть человека, который может активно пользоваться своими знаниями, постоянно учиться и осваивать новые знания и умения всю жизнь.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Одна из особенностей этой программы состоит в том, что цели изучения предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Мировые религиозные культуры» сформулированы в виде линий развития личности школьника средствами этого предмета. Под линией развития мы понимаем группу взаимосвязанных умений по работе с содержанием, позволяющих человеку решать определённый класс жизненно-практических задач. Иными словами, это наш вариант ответа на вопрос, который часто задают дети в школе: «Зачем изучать этот предмет? Где он может мне пригодиться?» Линии развития как цели изучения данного курса определяются во взаимосвязи с линиями развития предметов «Окружающий мир» и «Обществознание».

Обозначая цели через линии развития, мы облекаем требования Федерального государственного образовательного стандарта к результатам освоения основной образовательной программы по этому предмету в более понятные ребёнку формулировки. Использование доступных для детского восприятия формулировок необходимо для осознания детьми нравственных правил и реальных действий в соответствии с этими правилами.

Требования ФГОС для начальной школы к результатам изучения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Мировые религиозные культуры».

1. Готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию.
2. Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе.
3. Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.
4. Формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.
5. Первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности.
6. Становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России.
7. Осознание ценности человеческой жизни.

Обозначенные выше линии развития личности средствами предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Мировые религиозные культуры» имеют своё начало в курсе «Окружающий мир» для 1–4 классов. Он направлен на формирование целостной картины мира (познавательные результаты) и умения вырабатывать своё отношение к миру (личностные результаты). Используемый в этом курсе деятельностный подход позволяет не только познакомиться с окружающим миром и найти ответы на интересующие ребёнка вопросы, но и освоить важнейшие понятия и закономерности, позволяющие объяснить устройство мира.

3. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с федеральным базисным учебным планом курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Мировые религиозные культуры» изучается в 4–5 классах по одному часу в неделю. В нашей школе решили не прерывать курс, не разделять его на полугодия, а провести все уроки за один год.

Общий объём учебного времени составляет 34 часа. Особое место занимают проекты и практические работы. Они предполагают как совместную, так и самостоятельную работу учащихся по созданию несложных моделей.

4. ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность природы, основанная на ценности жизни, на осознании себя частью природного мира, живой и неживой природы. Любовь к природе

означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания, а также переживание чувства красоты, гармонии, осознание совершенства природы, желание сохранить и приумножить её богатство.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, означающая необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, нормального существования личности и общества.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, представителя народа, страны, государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностными результатами изучения данного курса должны быть следующие умения школьников:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;

- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотиваций к труду, работе на результат, бережному отношению к моральным и духовным ценностям.

Метапредметными результатами изучения курса должны быть перечисленные ниже универсальные учебные действия (УУД) – регулятивные, познавательные и коммуникативные.

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему);
- совместно с учителем составлять план решения проблемы;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.

Средства формирования регулятивных УУД – это технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи в один шаг;
- отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов;
- добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.);
- читать вслух и про себя тексты учебников и при этом вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Средства формирования познавательных УУД – это учебный материал и задания учебников, направленные на реализацию 1-й линии развития, а также технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- доносить свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- доносить свою позицию до других людей: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, приводя аргументы;
- слушать других людей, рассматривать их точки зрения, относиться к ним с уважением, быть готовым изменить свою точку зрения;
- договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.

Средства формирования коммуникативных УУД – это технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог), работа в малых группах.

Предметными результатами изучения курса должны быть знания и умения, перечисленные ниже.

- определять и объяснять своё отношение к общественным нормам и ценностям (нравственным, гражданским, патриотическим, общечеловеческим);
- излагать своё мнение по поводу значения светской и религиозной культуры в жизни отдельных людей и общества;
- знать основные понятия религиозных культур, их особенности и традиции, историю их возникновения в мире и в России;
- устанавливать взаимосвязи между определённой светской или религиозной культурой и поведением людей, мыслящих в её традициях;
- проявлять уважение к любой вере или к отсутствию её (за исключением тоталитарных сект, направленных на разрушение и подавление личности);
- осознавать сходство некоторых важных духовно-нравственных оснований разных религий при их существенных отличиях.
- строить толерантные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;
- делать свой выбор в учебных моделях общественно значимых жизненных ситуаций и отвечать за него;
- договариваться с людьми, предотвращая или преодолевая конфликты в учебных моделях жизненных ситуаций;
- осознавать разницу между «внутренней искренней верой» и «внешним обрядоверием»;
- на самом простом уровне различать традиционные религии и тоталитарные секты.

Диагностика успешности достижения этих результатов осуществляется прежде всего в ходе проектной работы учащихся. Основной способ

диагностики – рефлексивная самооценка каждого ребёнка (по знаниям и умениям каждой из линий развития) и коллективная оценка детьми друг друга под руководством учителя. Дополнительный способ диагностики – экспертная оценка учителем в результате наблюдения за деятельностью учащихся при осуществлении проектов и представлении их классу.

Методики преподавания основ мировых религий в начальной школе

Преподавание основ мировых религий строится с учетом таких *подходов*, как:

- целенаправленное включение обучающихся в обсуждение и самостоятельное исследование вопросов, связанных с изучением истоков представлений о морали и нравственности в контексте отечественной культурной традиции;
- активизация познавательной активности школьников;
- создание условий для позитивной самостоятельной деятельности обучающихся

Большое внимание на каждом уроке уделяется *мотивации* школьников при освоении учебного материала. Способы мотивации выбираются в зависимости от конкретных условий организации учебно-воспитательного процесса, уровня подготовки обучающихся.

Мотивационные условия изучения курса расширяются за счет использования *наглядности нового качественного уровня*: учебные пособия на печатной основе, электронное сопровождение курса, имеющее в своем составе графики, таблицы, фотографии, картины, аудио- и видеоматериалы, оригинальные документы, произведения художественной литературы и т.п.

В качестве наиболее важных механизмов, способствующих освоению содержания курса, применяются следующие **методы**:

Метод моральных дилемм и дискуссий – создание доступной для понимания школьников проблемной ситуации, имеющей отношение к реальной жизни, включающей два или более вопросов. Предлагается на основе анализа и доказательств правомерности поведения «героя» выбрать различные варианты ответов. Метод дает возможность школьникам сделать впоследствии самостоятельный выбор в реальных жизненных ситуациях.

Эвристические методы – методы и приемы познания, используемые для решения творческих задач в процессе открытия нового. Позволяют развивать способности человека, вырабатывать новые продуктивные идеи или их сочетания, получать оригинальные и целенаправленные результаты в соответствующей области.

Исследовательский метод – организация обучения, при которой учащиеся ставятся в положение исследователя: самостоятельно выделяют гипотезу, подтверждают или опровергают ее, исходя из известных данных,

делают выводы и обобщения, постигают ведущие понятия и идеи, а не получают их в готовом виде.

Проектирование – особый вид деятельности, сочетающий индивидуальную самостоятельную работу с групповыми занятиями, в результате которого школьники создают конечный продукт их собственного творчества, учатся анализировать ситуацию, выделять проблему, формулировать ожидаемые результаты, ставить задачи, находить оптимальный способ решения проблемы, составлять план действий, учитывать потенциальные ресурсы и превращать их в реальные, проводить исследования, оценивать и анализировать свою работу, соотносить полученные результаты с ожидаемыми.

В начальной школе наиболее широко используются эвристические методы, позволяющие делать акцент на творческой активности. Обучающимся не дается в готовом виде набор определений и истин, а предлагается самим сформулировать наиболее важные выводы. К эвристическим методам добавляются и элементы исследовательской деятельности (в виде простейших заданий по наблюдению и изучению основ светской этики и рассмотрению простейших классических религиозных текстов), а также делаются первые шаги к организации дискуссий (первоначально в виде коротких обсуждений тем, которые в большей степени затрагивают повседневную жизнь школьника). Акцент в образовательной деятельности школьников ставится на понимание происходящих в обществе процессов. Делаются первые шаги в области проектной деятельности учащихся.

К наиболее предпочтительным **формам** учебной работы на занятиях в рамках курса «Основы светской этики» могут быть отнесены:

Взаимные вопросы и задания групп. После прочтения текста, просмотра кинофрагмента или иллюстративного материала, сообщения, рассказа учителя, экскурсии и т.д. учащиеся сами формулируют вопросы и задания содержательного или проблемного характера, которые потом распределяются между группами. Распределение проводится в игровой форме (например, с помощью «черного ящика», «волшебной шляпы» или по аналогии с игрой в фанты).

Взаимообъяснение. Предметом деятельности в этой учебной ситуации может выступать как содержание изучаемого материала, так и собственно организация деятельности. В первом случае учащиеся выступают в роли учителя, рассказывая, демонстрируя или объясняя одноклассникам небольшой фрагмент темы. Во втором случае учащиеся дают одноклассникам рекомендации по организации работы в группе, поиску информации, предлагают свой алгоритм выполнения задания и т.д.

Беседа. При организации и проведении беседы на уроке учитель применяет способы установления, поддержания и активизации механизмов

обратной связи. В основе беседы лежит продуманная система логически связанных вопросов, которые по содержанию и форме соответствуют уровню развития учащихся и особенностям изучаемой темы. Беседа может быть репродуктивного или эвристического характера. В первом случае предполагается сознательное усвоение и последующее воспроизведение учащимися знаний. Беседа эвристического характера нацелена на стимулирование и мотивацию учебной деятельности учащихся, на создание проблемных ситуаций.

Интервью. Эта форма учебной деятельности может быть использована как в урочной, так и во внеурочной деятельности учащихся в качестве пролонгированного домашнего задания (например, взять интервью по определенной теме у членов своей семьи, старшеклассников, представителей педагогического коллектива школы). Также в формате интервью может осуществляться рефлексия по итогам работы класса на уроке или по итогам изучения темы. Вопросы для интервью разрабатываются самими учащимися, а полученные ответы могут использоваться в дальнейшем, например, в качестве материала для создания проблемных ситуаций.

Драматизация (театрализация). Эта форма организации учебной деятельности обладает большой привлекательностью для младших школьников, т.к. по своей сути близка к игре, а также предоставляет им возможности для самопрезентации. Драматизация может быть включена в урок в качестве иллюстративного фрагмента или презентации выполнения домашнего задания, либо стать результатом долгосрочной проектной работы учащихся.

Некоторые **виды учебной деятельности** учащихся проходят через все уроки в рамках курса, являясь его содержательными и методологическими связующими звеньями. **Составление словаря терминов и понятий** способствует систематизации и усвоению материала курса. Содержание словаря составляют понятия, наиболее характерные для конкретного содержательного модуля, являющиеся ключевыми для понимания мировоззренческой и культурной специфики изучаемого. Работа со словарем способствует не только пониманию сути изучаемых явлений и фактов, но и совершенствует навыки работы с источниками информации, навыки устной и письменной речи, т.к. требует создания точных, понятных, грамотных формулировок. Методологическая последовательность усвоения терминов и понятий благодаря работе со словарем реализуется на всех этапах изучения курса: происходит накопление фактов, формируется общее представление об изучаемом культурном явлении, выделяются ключевые понятия и определяется их смысл, значение; понятия закрепляются через использование их в собственной речи, и таким образом входят в активный лексический запас учащихся; в дальнейшем, при изучении последующих тем курса происходит сначала актуализация, а потом – развитие понятия, обогащение его новыми признаками, нюансами.

При составлении понятийного словаря учащиеся должны не просто осмыслить изучаемое явление и отобрать или сформулировать наиболее удачное определение понятия, но и мотивировать свой выбор, объяснить, почему данное понятие является значимым, определяющим для данной культуры.

Составленный на уроках или в процессе выполнения домашнего задания понятийный словарь не может претендовать на абсолютную полноту и глубину, его содержание в значительной мере зависит от уровня подготовки класса, от содержания доступных учащимся источников информации.

Целесообразно включать работу над составлением понятийного словаря в завершающий этап урока, подводя, таким образом, его итоги, а в завершении изучения курса проводить работу по обобщению и систематизации собранного материала.

Составление галереи образов. Эта работа направлена на формирование образного восприятия изучаемого материала, на установление внутренних связей курса на визуальном уровне. Еще одна важная задача, решаемая организацией такой работы – формирование культурной эрудиции учащихся. Содержанием Галереи образов может стать самый разнообразный наглядный материал: фотографии, иллюстрации, репродукции картин, фотографии и изображения культовых сооружений, фотографии музейных экспозиций, костюмы, ритуальные и бытовые предметы, характерные для рассматриваемой религиозной культуры.

Галерея образов может представлять собою выставку, оформленную учащимися, или, благодаря активному внедрению в учебный процесс информационно-коммуникационных технологий, иметь виртуальный характер, например, она может быть выполнена с применением компьютерной программы Power Point.

«Экспонаты» для галереи образов учащиеся собирают и оформляют на протяжении изучения курса. Учащиеся могут быть объединены в творческие группы, задача каждой из которых – подбор материала в рамках одной из областей. Отобранный материал подвергается коллективному обсуждению или обсуждению в группе. Его присутствие в экспозиции должно быть мотивировано: как конкретно он характеризует изучаемую культуру, чем важен и значим для ее понимания.

Каждый «экспонат», помещенный в экспозицию, сопровождается краткой аннотацией, работа над которыми – еще один этап закрепления теоретических сведений. Написание кратких аннотаций также способствует развитию навыков письменной речи учащихся, навыков работы с источниками информации. На уроке, завершающем изучение курса, проходит презентация галереи образов, в рамках которой представители каждой творческой группы расскажут о своем вкладе в экспозицию. Возможно проведение экскурсии по галерее для учащихся

других классов. Подобная работа не только повышает учебную мотивацию, но и способствует развитию навыков презентации собственного образовательного результата, коммуникативных качеств личности.

Использование информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе – требование современной методики и ориентация на интересы и возможности учащихся. Информатизация является также и средством оптимизации процесса обучения.

В сети Интернет учащиеся могут найти необходимый иллюстративный материал практически для каждого урока, самостоятельно его оформить. Одним из важнейших преимуществ ИКТ-технологий на уроке по гуманитарным дисциплинам являются их адресность и ситуативная локализованность. Обратившись за помощью к сети Интернет и средствам мультимедиа, учитель и дети получают возможность отбора материала, наиболее адекватного для восприятия конкретного класса.

Обращение на уроке к пространственным искусствам – живописи, скульптуре, архитектуре позволяет максимально сконцентрировать внимание учащихся на ключевых характеристиках изучаемого, осуществить процесс «свертывания» информации. Рассматриваемые сюжеты и образы должны быть репрезентативны и выражать основные идеологические, эстетические и этические доминанты изучаемой духовной культуры, которые реконструируются в результате эстетической рефлексии учащихся.

Мультимедийная презентация к уроку не должна быть перегружена материалом, на минимальном объёме информации необходимо стремиться достичь максимального уровня обобщения. Иллюстративный материал урока должен быть разнообразным по форме и единообразным по содержанию. Структура мультимедийной презентации в целом и отдельных кадров на уроке должна отражать методическую логику познавательной деятельности учащихся и «работать» на концепцию урока.

При работе с иллюстративным материалом предпочтителен индуктивный метод, то есть выведение общих принципов на основе конкретных наблюдений над единичными артефактами; следовательно, эти артефакты должны быть тематически и сюжетно взаимосвязаны.

Ресурсы сети Интернет также являются незаменимым источником для проведения заочных экскурсий и поиска справочной информации по теме.

При организации урочной и внеурочной работы учащихся с компьютером необходимо строго соблюдать санитарные нормы, нормы времени. ИКТ в учебном процессе выступают в качестве одного из возможных средств обучения, их использование должно быть мотивировано, прежде всего, необходимостью и целесообразностью. При этом необходимо оградить детей от возможности

знакомства с нежелательными ресурсами Интернета, сформировать у них мотивацию к использованию ИКТ не в развлекательных, а в учебных целях.

Важно иметь в виду, что на стимуляцию познавательной деятельности и творческой активности учащихся в учебном процессе влияет *внеурочная работа*, которую необходимо проводить для расширения кругозора детей, развития их интереса к конкретной области знаний и более глубоким наблюдениям в сфере религиозно-этических знаний.

Духовно-нравственное воспитание младших школьников предполагает безусловное взаимопонимание и сотрудничество с родителями детей: установление контакта с семьей, выработку согласованных действий и единых требований в процессе преподавания и изучения выбранного модуля данного курса.

6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ».

Учебный модуль «Основы мировых религиозных культур»

№ темы	Тема	Кол-во часов	Цель урока	Понятия, термины	Домашнее задание
1.	Россия – наша Родина.	1	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину	Россия, родина, патриот, Отечество, столица, президент, государственные символы, толерантность Россия, духовный мир человека, культурные традиции.	На выбор: интервью с членами семьи по вопросам (прилагаются); найти материал об известном человеке, прославившем семью, город, страну, обосновать выбор, подготовить рассказ о нем.
2.	Культура и религия	1	Формирование у обучающихся уважения к мировым религиям, как к ценностям культуры человечества	Культура. Религия. Ритуалы.	Религия, ритуал. Традиционные религии России: христианство, ислам, буддизм, иудаизм. Фотографии и изображения священных книг разных религий.
3.	Культура и религия	1	Формирование у обучающихся уважения к мировым религиям, как к ценностям культуры человечества	Культура. Религия. Ритуалы.	Культура и религия. Культурный человек, культура поведения. - Вместе со взрослыми найди на карте, где проживают крупнейшие народы нашей страны. Узнай, какие религии они исповедуют.
4.	Возникновение религий. Древнейшие верования	1	Знакомство с представлениями и верованиями людей древнего мира	Пантеон. Многобожие. Завет.	Узнать и рассказать о богах Греции, Рима, славянских богах, Индийских богах (на выбор).
5.	Возникновение религий. Религии мира и их основатели	1	Знакомство с основными мировыми религиями, их основателями.	Мессия (Иисус Христос). Христианство. Ислам. Нирвана. Аллах, Мухаммад, Будда, буддизм. Ступы.	Прочитать статью из пособия, ответить на вопросы.
6.	Священные книги религий мира: Веды, Авеста, Типитака	1	Формирование понятия «священные книги» через ознакомление с культовыми книгами мировых религий.	Веды, Авеста, Типитака	Прочитать статью из пособия, ответить на вопросы

7.	Священные книги религий мира: Тора, Библия, Коран	1	Формирование понятия «священные книги» через ознакомление с культовыми книгами мировых религий.	Канон. Тора. Библия. Коран. Пророки	
8.	Хранители предания в религиях мира	1	Знакомство с хранителями преданий в религиях мира	Жрец. Раввин. Апостол. Епископ. Священник. Диакон. Иерархия. Умма. Имам. Хафиз. Сангха. Ламы	Рассказать членам семьи и друзьям о мировых религиях.
9.	Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад	1	Знакомство с нравственными нормами бытия, развитие понятий о добре и зле.	Добро, зло, грех, раскаяние, воздаяние, покаяние, гуманность, идеал	На выбор: подобрать пословицы о добре и зле, обосновать выбор; Подготовить рассказ с примерами из истории представлений человека о добре и зле.
10.	Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад	1	Формирование умения анализировать свои поступки и поступки окружающих, делать нравственный выбор в пользу добра. Формирование умений составления рассказа по теме, с использованием плана, ключевых слов, умение осуществлять информационный поиск для выполнения заданий.	Добро, зло, грехопадение, раскаяние, воздаяние. Рай и ад, традиции.	Создание «Копилки добрых дел» Подготовиться к сочинению «Что такое добро и зло»
11.	Человек в религиозных традициях мира	1		Молитва. Таинства. Намаз. Мантра. Православная культура.	Подготовить рассказ на тему «Что говорит о человеке ... культура»
12.	Священные сооружения	1	Формирование понятия «священное сооружение» через ознакомление с культовыми сооружениями мировых религий. Развитие навыка составления таблицы.	Синагога. Церковь. Алтарь. Икона. Фреска.	Написать, какие священные сооружения ты встречал в своём городе.
13.	Священные сооружения	1		Мечеть. Минарет. Ступа. Пагода.	

14.	Искусство в религиозной культуре	1	Знакомство с исторической иконописью, составление устного рассказа на основе увиденного.	Икона. Каллиграфия. Арабески.	Напиши небольшой рассказ «Мои впечатления от иконы (семисвечника, изображения Будды, каллиграфически написанной книги, арабесок)»
15.	Искусство в религиозной культуре	1	Знакомство с буддизмом и его символами.	Семисвечник. Способы изображения Будды.	
16.	Творческие работы учащихся.	1	Умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий, развитие творческих способностей		Подготовка творческих работ по выбору уч-ся.
17.	Подведение итогов.	1	Развитие способностей и умений в работе с мультимедийными средствами	Понятийный ряд	
18.	История религий России.	1	Формирование знания о появлении христианства на Руси, об исторической роли Православной церкви в становлении российской государственности.	Митрополия. Патриарх. Синод. Протестанты. Церкви	По выбору 1 задание: составить тест по теме «Религии России». 2 задание: составить таблицу «Священные сооружения, символы религий».
19.	История религий России.	1	Формирование знания о появлении на территории России ислама, буддизма, иудаизма и их роли в становлении российской государственности Формирование уважения к мировым религиям как к ценностям культуры человечества.	Митрополия. Патриарх. Синод. Протестанты. Церкви	Подготовить устный рассказ о вкладе в историю страны людей разных религий. Митрополия, Патриарх, монах, монастырь, Синод. Староверы, старообрядцы. Православие, католическая церковь, протестанты
20.	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды.	1	Формирование понятия о празднике, как одной из форм сохранения культурных традиций	Праздник. Подарок. Праздничный ритуал.	Ритуалы, обряды. Таинства: Евхаристия, крещение, брак, брак. Намаз, шахада. Мантра, зурхачин.

			страны		
21.	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды.	1	Формирование представлений о религиозных ритуалах мировых религий, их возникновении.	Обряды. Ритуалы. Таинства.	Ритуалы, обряды. Таинства: Евхаристия, крещение, брак, брак. Намаз, шахада. Мантра, зурхачин. Подготовить сообщение об обрядах
22.	Религиозные ритуалы в искусстве.	1			Проекты: «Семейные увлечения», «Традиции моей семьи» « Семейный праздник»
23.	Паломничества и святыни	1	Формирование представлений о паломничестве, о главных святынях мировых религий.	Паломничества: хадж, накхор	
24.	Праздники и календари	1	Систематизация и обобщение знаний о праздниках в России	Рождество, Пасха	Сообщение о традиционных религиозных праздниках по группам
25.	Праздники и календари	1	Систематизация и обобщение знаний о праздниках в религиях мира	Песах, Шавуот, Суккот, Курбан-байрам, Ураза-байрам, Мавлид, Дончод, Сагаалган	Сообщение о традиционных религиозных праздниках по группам
26.	Календари религий мира. Праздники в религиях мира.	1	Систематизация и обобщение знаний о праздниках в религиях мира	Песах, Шавуот, Суккот, Курбан-байрам, Ураза-байрам, Мавлид, Дончод, Сагаалган	
27.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира.	1	Формирование умения делать нравственный выбор, правильно оценивать свои и чужие поступки на основе представлений о моральных нормах.	Заповеди, Притча	
28.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира.	1	Формирование понимания значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.	Бодхисаттва	
29.	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы	1	Формированию ценностного отношения к окружающему миру, понимания и осознания учащимися нравственной	Милосердие	Вместе с родителями узнать о благотворительных фондах в России в настоящее время. Чем они занимаются, кому помогают и есть

	общества и отношение к ним разных религий.		ценности «милосердие»		ли они в Хабаровске.
30.	Семья, семейные ценности.	1	Формирование представления о семье как части общества, о роли и месте семьи в жизни человека	Род. Семья. Фамилия. Родословная	На выбор: 1. Составь рассказ о происхождении своей фамилии 2. Создай с родителями герб семьи 3. Составь родословную семьи
31.	Долг, свобода, ответственность, учение и труд.	1	Формирование представления о свободе как основе нравственного выбора человека.	Свобода. Моральный выбор. Ситуация морального выбора. Моральный конфликт.	На выбор. Интервью с родителями «Приходилось ли вам делать моральный выбор?». Нарисовать рисунок, сюжет которого предполагает необходимость морального выбора.
32.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.	1		Отечество. Любовь. Уважение. Патриотизм. Великая сила нравственности. Народ	Долг, свобода, ответственность, труд.
33.	Подготовка творческих проектов.	1	Формирование умения осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий,		«Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества», «Памятники религиозной культуры (в моем городе, селе)» и т. д.
34.	Выступление обучающихся со своими творческими работами:	1	адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий.		

35	Выступление учащихся со своими творческими работами. Презентации.	1	Обобщение знаний, понятий, представлений о ценностно-смысловых мировоззренческих основах, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры	«Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и т. п.)», «Мой дедушка – защитник Родины», «Мой друг», и т. д.
----	---	---	--	--